

INDEX

1.- INTRODUCCIÓ	pàg. 2
2.- LOCALITZACIÓ I ENTORN GEOLÒGIC.....	pàg. 3
3.- CONTEXT HISTÒRIC.....	pàg. 6
4.- INTERVENCIONS ANTERIORS.....	pàg. 10
5.- MOTIVACIONS DE LA INTERVENCIÓ I OBJECTIUS.....	pàg. 11
6.- METODOLOGIA.....	pàg. 13
7.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS.....	pàg. 14
8.- CONCLUSIONS.....	pàg. 21
9.- BIBLIOGRAFIA.....	pàg. 24

ANNEXES

ANNEX I. FITXES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES.

ANNEX II. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA.

ANNEX III. PLANIMETRIA.

ANNEX IV. FITXES D'INVENTARI DE MATERIAL.

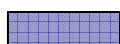
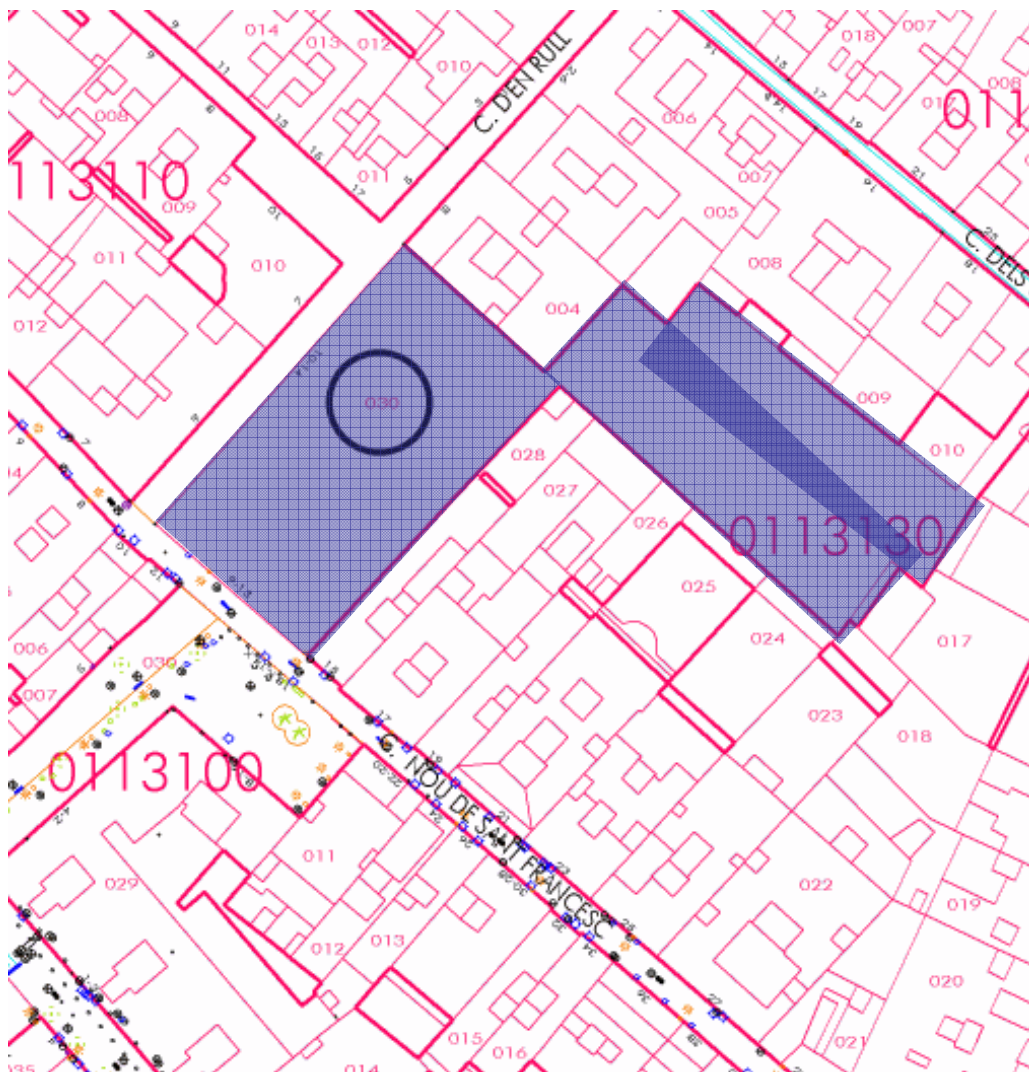
FITXA TÈCNICA

INTERVENCIÓ:	Carrer d'en Rull, 10-14c/ Nou de Sant Francesc, 9-13 c/ Còdols, 22.
MUNICIPI:	Barcelona
COMARCA:	Barcelonès
COORDENADES UTM:	X: 430743.00 Y: 4583711.00
CAMPANYA:	11 de desembre 2006 a 12 de gener de 2007
TIPUS DE JACIMENT:	Romà i Modern
CRONOLOGIA:	Romà i Modern
DIRECCIÓ:	Toni Juárez Villena
DIBUIX DE CAMP:	Toni Juárez, Júlia Miquel, Jordi Nogues
EXECUCIÓ:	TEA Difusió Cultural, SL
PROMOTOR:	GISA

LOCALITZACIÓ I ENTORN GEOLÒGIC

La present intervenció es localitza al subsòl de les finques i solars situats al carrer d'en Rull, 10-14, carrer Nou de Sant Francesc, 9-13 i carrer dels Còdols, 22, a Ciutat Vella, Barcelona.

Aquestes adreces estan dins l'illa 0113130-03135 del plànol cadastral de la ciutat.^o



Ubicació de l'excavació dins de la xarxa topogràfica de la ciutat



Zona on es realitzarà l'intervenció

Barcelona és un municipi situat en una plana que presenta uns 5 km d'amplada i té com a límits el mar, la serralada Litoral o de Marina i els deltes del Llobregat i del Besòs.

El seu relleu físic pertany a tres unitats: la Serralada Litoral, el pla de Barcelona i els deltes del Llobregat i del Besòs.

La Serralada Litoral presenta una cadena contínua de formes arrodonides amb una altitud que oscil·la entre 300 i 500 metres i que en aquest punt rep el nom de serra de Collserola. Presenta com a característiques la seva constitució formada per un sòcol granític, molt descompost per l'acció natural i

sobre el qual hi ha dipositada una cobertora d'esquistes del Silurià inferior, en part metamòrfics; esquistes ampelítics i calcaris del Silurià superior i del Devonià, i esquistes arenosos, gresos i conglomerats del Carbonífer.

Aquesta serralada presenta una falla d'orientació nord-est sud-oest que la separa d'una sèrie de turons, Monterols, el Puget, can Muntaner, turó de Falcó, el Carmel, turó de la Rovira, de la Peira, així com un petit corredor que s'obre d'Horta a Sarrià, excavat en el granit descompost, situant-se en el punt més alt del coll de Penitents o dels Quatre Camins, que separa les conques d'Horta i de Sarrià.

El pla de Barcelona està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues pliocèniques, amb alguns nivells de sorres i aqüífers. Sobre el sòcol pliocènic es superposen uns dipòsits cíclics formats per argiles roges a la base seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior, que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari

Aquesta plana baixa presenta dos monticles: el mont Tàber, de 15 metres d'alçada i format per materials pliocènics més una certa aportació de sorres i el Montjuïc, de 173 metres, format per argiles i gresos miocènics.

CONTEXT HISTÒRIC

L'origen de la ciutat de Barcelona s'ha de situar a la colònia *Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino* fundada de nova planta per August al segle I aC. Es va situar en un turó, conegut en època medieval com a Mons Tàber, flanquejat per les rieres de Sant Gervasi i Vallcarca. La ciutat emmurallada, amb un perímetre clar, presenta una planta octogonal amb una trama a partir de dos eixos: el *cardo maximus* (nord – sud) i el *decumanus maximus* (est – oest). Aquests dos eixos donaven la pauta a la resta de la xarxa de carrers rectilinis amb illes regulars, confluint en un espai obert i central, el fòrum, l'actual plaça Sant Jaume.

Aquesta trama urbana original de la colònia de *Barcino* s'ha conservat "fossilitzada", de manera que l'actual carrer Llibreteria i carrer del Call corresponen al *cardo maximus* i els carrers Bisbe, Regomir i Ciutat al *decumanus maximus*.

Mentre tant, fora muralles, el pla de Barcelona es convertí en l'*ager* de la ciutat romana, quedant ocupat per vil·les, establiments industrials, monuments, vies i necròpolis. És precisament en aquest àmbit on es localitza la zona en la qual s'ha realitzat la intervenció arqueològica, molt a prop del recinte emmurallat dins del *suburbium* de la ciutat romana.

En època romana aquest sector formava part de l'*Ager* de la ciutat. Entorn de *Barcino* es bastiren diverses vil·les i establiments rurals i/o semiurbans. D'aquestes vil·les agrícoles s'han documentat la vil·la de Santa Maria del Port, a la Zona Franca; Can Cortada, a Horta; la vil·la del Cementiri, a Montjuïc; la vil·la de l'avinguda Francesc Cambó i la vil·la de Sant Pau del Camp. Hi ha la possibilitat de documentar més vil·les a la zona de l'actual Raval.



Topografia de Barcelona a l'any 1000 segons Philipp Banks



Les muralles de la ciutat

La zona que ens ocupa, es trobà fora del que va ser el recinte de la muralla romana, en una de les zones amb més significació històrica de l'actual districte de Ciutat Vella, que ja va començar el seu poblament en època altmedieval. Amb tot, no serà fins els segles XIV i XV quan aquest sector de la ciutat veurà incrementat de forma notable la seva significació social i urbanística. En aquest període, el centre neuràlgic de Barcelona es va desplaçar progressivament cap el mar, en detriment de l'àrea circumdant a la tradicional plaça de Sant Jaume. Aleshores, els sectors socials més rellevants, de caràcter marcadament mercantil, se sentiren atrets per la proximitat del port –i per l'activitat econòmica que aquest generava–, tot donant lloc a la creació

d'un nou barri en el que fixaren les seves residències els llinatges urbans més representatius.

Posteriorment, des de finals del segle XVIII i clarament durant el XIX, la zona va ser propietat de diverses famílies d'industrials i comerciants, que hi aixecaren, o bé cases de pisos i bé fàbriques i magatzems.

Així, la propietat dels terrenys de la zona compresa per l'illa de la casa objecte d'estudi i excavació i les seves immediates adjacents va passar en poc temps, i de manera quasi simultània de mans de, per exemple, llinatges com els comtes de la Rosa, els marquesos de Moya, els comtes d'Aranda, o els marquesos d'Alfarràs, –al segle XVIII– a mans de famílies d'emprenedors i industrials com els Casas, els Espalter, els Coronas o els Rull –al segle XIX– que hi tingueren les seves vivendes, les seves empreses i indústries.

Fins i tot, això va donar peu a promoure l'obertura de nous carrers, en aquest cas el carrer d'en Rull, traçat en terrenys d'aquesta família, un fenomen que hom ha d'emmarcar en un procés de major abast de l'evolució social i demogràfica de la ciutat: Entre 1832 i 1859 Barcelona augmentà la seva població en un 45 %. Durant aquells anys estava en plena efervescència el debat sobre la demolició o no de les muralles, que finalitzarà al 1854 en començar-ne l'enderrocament. Independentment dels plans municipals d'eixample –amb la seva pròpia polèmica– són molts els projectes de la burgesia barcelonina per sumar-se particularment a aquesta allau urbanística i aprofitar-ne els beneficis. Així, la conversió de terrenys de camp i horta a les zones del Raval en solars edificables, o la recerca de sòl industrial o poc aprofitat en àrees més “urbanes” pels mateixos objectius van ser pràctiques habituals, cosa que a més va promoure la sol·licitud d'obertura de nous carrers, que si per una banda tenien l'avantatge per la ciutat de permetre travessar terrenys de major o menor extensió i vertebrar millor la comunicació entre carrers, per l'altra suposaven pels propietaris d'aquests terrenys la possibilitat de treure'n major rendibilitat ja que permetien edificar a banda i banda d'aquests carrers de nou traçat.

Es tractava, doncs, de clars exemples d'especulació immobiliària, un dels fenòmens més estesos de l'urbanisme barceloní del segle XIX. Independentment del que succeís en les zones tradicionalment dedicades a camp i horta, com ara el Raval, en les àrees tradicionalment "urbanes", més densament poblades, com ho era la de la zona on es troba la finca objecte d'estudi, la manca de sòl urbà edificable va dur a una rendibilització de les àrees centrals i cap a una ocupació de la burgesia de les antigues àrees aristocràtiques de la ciutat, obrint carrers nous i aixecant edificis de veïns amb àmplies vivendes per a la burgesia benestant.

Una burgesia que durant el transcurs de la primera meitat del segle XX va anar abandonant progressivament la zona, essent substituïda per segments de població treballadora i immigrada.

La degradació urbanística i immobiliària d'aquesta part de Ciutat Vella intenta ser aturada en aquestes dues últimes dècades amb els plans d'esponjament del barri i la incorporació d'equipaments cultural i institucionals, com ara la Sindicatura de Greuges o diverses facultats de la Universitat Pompeu Fabra.

INTERVENCIONS ANTERIORS

1. En una intervenció recent al carrer Ample, 5, es localitzà un enterrament del segle I dC.
2. En una zona propera, al carrer d'Anselm Clavé i la plaça de Joaquim Xirau hi ha documentada una vil·la i una necròpolis alt imperial.
3. Prop d'aquest indret, sota l'edifici del Govern Militar, es localitzà un sector de necròpolis romana, d'època tardana.
4. En una intervenció en curs al carrer d'en Carabassa està apareixent estratigrafia baix medieval i romana.

MOTIVACIONS DE LA INTERVENCIÓ I OBJECTIUS

En els solars de les finques del carrer d'en Rull, Còdols i Nou de Sant Francesc, està projectat la construcció d'un edifici de nova planta aprofitant les façanes actuals que acollirà el nou CEIP Baixeres.

Donada la importància de les recerques obtingudes a les finques de l'entorn (comentat a recerques arqueològiques prèvies) es fa necessari la recerca preventiva per a la localització i documentació de les possibles restes patrimonials que puguin veure's afectades per el projecte d'actuació urbanística, es tracta doncs, de sondejos previs a la realització del projecte definitiu del CEIP Baixeres

D'una manera molt resumida, es pot dir que el lloc que ens ocupa té interès històric i arqueològic ja que:

- Aquest sector de Ciutat Vella forma part d'una de les àrees d'ampliació de la ciutat en època medieval, al costat del mar.
- Es troba a l'antic barri medieval de la Vilanova dels Còdols, espai urbanitzat ja al segle XIII
- És prop d'on fou edificat el convent de framenors.
- En la mateixa illa de cases hi hagué la casa de Montcada. La casa de Montcada tenia una tribuna i un panteó a l'església del convent de framenors i, el 1283, pagaren l'obra dels murs i de les voltes, on hi havia el seu escut. Davant la casa, al pla de Framenors, s'aixecava el cadafal on els reis juraven guardar els privilegis de la ciutat. La casa de Montcada i el seu hort varen ser venuts l'any 1598 per Gastó de Montcada al comte de Quirra; des d'aleshores, la casa passà a anomenar-se amb el nom del nou propietari.

És per això que des del Servei d'Arqueologia de la Ciutat es va projectar la realització de 5 rases i 2 cales a l'interior dels diferents espais. Les dimensions d'aquestes cates havia de ser prou àmplia com per a poder donar una visió general del subsòl. En un principi, cadascuna d'aquestes rases havia d'abastar una superfície aproximada d'uns 6-10 m² (4 x 1,5 o bé 6 x 1,5 m); la forma final de les mateixes havia de tenir en compte les condicions d'espai i de seguretat. Els sondejors previstos havien de tenir unes mides de 2 x 2 m. L'objectiu final de les cates i sondejors era el d'esgotar l'estatigrafia fins arribar a estrats geològics. Sempre que la seguretat dels edificis ho permetès i, que l'aparició de restes arqueològiques no ho impedeixi.

Un cop *in situ* el Servei d'Arqueologia de la Ciutat i els representants de la promoció, estudiat l'estat dels edificis, els possibles accessos de la màquina la logística necessària per fer la intervenció, a més del temps estimat de la mateixa, es va decidir de fer dues rases a la finca del carrer Nou de Sant Francesc 13 i un sondeig a la finca del carrer d'en Rull 12. Les dimensions de les rases i sondejors també van variar en funció de les condicions del lloc. L'objectiu final de les rases i el sondeig no va variar: arribar als estrats geològics.

METODOLOGIA

La intervenció arqueològica s'ha realitzat seguint la seqüència estratigràfica real, aplicant el mètode de registre estratigràfic i d'excavació en extensió proposat per E. Harris i A. Carandini. Aquest model pren com a unitat de registre el concepte d'unitat estratigràfica i permet registrar tant les accions que poden identificar-se a través de les seves restes materials (elements i estrats), com aquelles que no es tradueixen en evidències físiques (interestrats).

Cadascuna de les accions documentades s'ha identificat com una unitat estratigràfica (UE), a la que s'ha assignat un número, registrant la informació referent a la mateixa en una fitxa d'unitat estratigràfica (segons model proporcionat pel Servei d'arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat). Aquesta fitxa recull el número d'UE, la descripció, la interpretació i la posició física respecte d'altres UE.

A partir d'aquesta documentació estratigràfica, es poden identificar i ordenar seqüencialment totes les accions que han intervingut en la formació del jaciment arqueològic enregistrades durant el procés d'excavació, tant si són d'origen antròpic, biològic i/o geològic.

La numeració de les unitats estratigràfiques s'ha efectuat mitjançant les centenes. Totes les unitats estratigràfiques es troben registrades igualment en planta, secció i alçat (quan és possible), a l'igual que en fotografia format digital. Les fotografies estan realitzades amb jalons, pissarra (on s'indica el nom del jaciment, el codi d'intervenció i el número d'UE) i indicació del nord real.

Totes les cotes de profunditat es donen en xifres absolutes respecte el nivell del mar, expressades en metres (msnm).

DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS

Les actuacions establertes en el projecte d'intervenció arqueològica, foren modificades en el nombre de rases a efectuar dins la finca així com la dimensió de les mateixes.

En primer lloc per Qüestions ja comentades a l'apartat anterior, només foren excavades dues de les cinc rases i una de les dues cales. Amb el consentiment del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat vam efectuar una rasa de 26 metres de llargada i 3 metres d'amplada a l'interior de la finca, en una zona lliure d'edificacions. La segona rasa de 5,50 metres de llargada i 2,50 metres d'amplada fou excavada en l'interior de la finca, enmig d'una zona porticada.

El sondeig fou excavat a l'interior de la finca, que llinda amb el carrer d'en Rull. Les seves dimensions son de 3 metres de llargada i 2 metres d'amplada.

Rasa 1000

Amb la mini carregadora vam netejar tota la zona d'herbes i petits arbres, deixant al descobert les restes d'una zona de safareig a l'estrem del pati, fora dels límits de la rasa, per la qual cosa no es varen documentar.

Per la llargada de la rasa (23 m) i per la complexitat d'explicar les estructures trobades en el seu interior, dividirem la rasa en dos àmbits, separats per la banqueteta d'una paret mestra de formigó i totxo que delimitava l'actual espai obert.

Àmbit 1- Comencem obrint una rasa de 2,50 m d'amplada i 8,56 m de llargada. La primera acció va ser la de treure tot el nivell superficial o vegetal

del pati (Ue 1001). Aquest és un estrat de llims marrons amb una potència de 1-1,10 metres, barrejat amb gran quantitat de ceràmica que ens aporta un arc cronològic en el S. XIII-XIV amb peces en blanca-manganès i verd al S. XVIII-XIX.

Sota l'Ue 1001 documentem les restes d'un paviment de cairons de 30x15x6 cm (Ue 1009). El resseguim fins arribar a una zona en la rasa on aquest paviment es troba espoliat en les seus dos costats. El per què d'aquesta acció és difícil de precisar, si tenim les restes d'una banqueteta d'un mur completament espoliat (Ue 1011). És possible que el paviment es lliurés al mur que hi existia. Sota el paviment de cairons documentem un nivell de preparació de morter de calç (Ue 1010).

Tant el paviment com la seva preparació es troben damunt d'un nivell de llims de color negre (Ue 1005), documentat en l'iniciï de la rasa, on es troba retallat per el retall (Ue 1020). Aquest retall sembla ser la rasa de fonamentació d'un possible mur. Aquest mur, més el paviment de cairons i la banqueteta (Ue 1011) podrien formar part del tancament d'alguna estança soterrada, però el fet d'excavar en rasa i l'estat de les estructures no ens permet afirmar res amb seguretat.

Consultat el Servei d'Arqueologia de la Ciutat i amb el handicap de la falta de temps es va decidir continuar l'excavació de la rasa 1 en l'àmbit 1; en l'espai resultant entre el paviment de cairons i la paret mestra de formigó, on començava l'àmbit 2, deixant aquest permés endavant.

Documentada les restes de la banqueteta (Ue 1011) es va procedir al seu desmuntatge, documentat el nivell de llims negres (Ue 1005).

Per sota del nivell de llims (Ue 1005) vàrem documentar un altre estrat de llims, de color marró fosc i net de material (Ue 1016), amb una potència de 70 cms. Excavat aquest estrat vàrem observar un canvi estratigràfic amb un nou nivell de llims negres (Ue 1017) amb restes de morter. Això ens va fer

creure en la possibilitat d'estar prop d'algun tipus d'estructura. Sota aquest nivell trobarem un altre estrat, d'argiles vermelles (Ue 1018). En netejar el 1018 de les restes de l'estrat Ue 1017 ens vàrem trobar la part superior de dues tègules. Continuant amb les tasques de neteja de manera més exhaustiva, i acuroses es documentà un retall en l'estrat 1018 on va aparèixer una massa de morter de calç amb restes de material que el reomple i segella les, ara visibles, tègules.

Consultades les fonts científiques del Servei d'Arqueologia de la Ciutat, arribem a la conclusió de que estem davant de les restes d'un possible mausoleu. És probable, que aquest mausoleu formés part de la necròpolis documentada al carrer Anselm Clavé i a la plaça Joaquim Xirau; indrets molt propers a ones va dur a terme la intervenció.

De les restes de l'estructura funerària, podem dir que és de forma rectangular, i que, en un principi, tenia un cos de cairons, del qual ens ha quedat alguna resta.

Dins d'aquesta estructura es basteix una segona estructura de tègula a doble vessant dins de la qual s'introdueix al difunt. Després i mitjançant algun tipus d'encofrat de fusta es reomple amb morter de calç barrejat amb material (pedruscall i ceràmica). Així l'estructura de tègula queda impermeabilitzada i fixada a la primera. Després només quedaria per fer el terra i posar a sobre algun tipus de construcció, com un pilar o un petit temple.

La particularitat d'aquesta estructura funerària és que l'hem trobada ja espoliada; és molt probable que, al igual que va succeir amb altres necròpolis de la ciutat, es desmuntés aquesta estructura per bastir l'ampliació de la muralla al segle IV.

De la inhumació, a falta d'un estudi antropològic, només podem dir que és un home jove.



inhumació amb la coberta de tegulas



individu sense la coberta de tegules

Àmbit 2- Aquest àmbit el delimitarem entre dues estructures; les restes de banqueteta i mur perimetral (Ue 1032) i les restes de mur (Ue 1031). Així es podrà fer més entenedora l'explicació de les restes documentades.

Al igual que en l'àmbit 1, comencem traient el nivell de terra vegetal (Ue 1001). Just sota el terra vegetal, aixequem un paviment de cairons en molt mal estat (Ue 1004). De les restes del paviment només podem documentar el nivell de preparació (Ue 1002). Aquest és un nivell de llims negres amb restes de morter.

En excavar l'Ue 1002 ens apareixen diverses estructures que, em interpretat com a part d'un soterrani.

Documentem una estructura rectangular (Ue 1012) de maó lligat amb morter, amb una forma semicircular en la seva paret sud (Ue 1013). Aquesta

estructura estava reomplerta amb un nivell de llims de color marró fosc (Ue 1015) i amb material contemporani (plàstics i restes de ciment).

Excavat aquest nivell, es documenta un estrat de llims negres amb carbons. En la banda nord de l'àmbit 2 dins de la rasa 1, hem documentat dos pilars de maó cuit lligats amb morter (Ue 1007 i 1014). Aquest espai on es troben els dos pilars està delimitat per el mur semicircular (Ue 1013) i el mur perimetral (Ue 1031). Aquesta zona estava reomplerta per un reompliment de llims (Ue 1006) de color marro amb restes de ceràmica.



pilar de maó

Sota aquest estrat vàrem trobar un reompliment de sorra (Ue 1008), net de material. Per accelerar el procés d'excavació aquest nivell fou buidat amb l'ajuda de la mini carregadora. Finalitzat el procés d'excavació de l'Ue 1008 fou documentat un estrat de llims negres amb carbons. Amb aquest estrat tenim unificat la seqüència estratigràfica en tot l'àmbit 2.

És aquí quan, des del Servei d'Arqueologia de la Cuitat, se'ns va donar el consell d'aturar l'excavació en aquest punt i continuar amb l'excavació de l'estructura funerària de l'àmbit 1 i de la rasa 2.

Rasa 2000

Aquesta rasa es va realitzar en una zona interior de l'edifici, enmig d'unes columnes de base rectangular.

Obrint amb la màquina vàrem documentar un nivell d'enderroc Ue 2001 amb material ceràmic que ens dona una cronologia de segle XIX amb peces de porcellana. Aquest nivell esta cobrint dues estructures; una claveguera de maons lligats amb morter Ue 2003 i un mur també de maó lligats amb morter Ue 2002.



Sota aquest nivell de runa trobem un nivell de terra piconada (Ue 2004) molt regularitzat, possiblement utilitzat com a paviment. La cronologia que ens dona la ceràmica recuperada es de segona meitat del S. XVII.

Aixecant aquest nivell de terra documentem una preparació de material constructiu amb material ceràmic i tot lligat amb morter de calç.

En excavar el nivell de preparació (Ue 2006) trobem un nivell de llims marrons (Ue 2007) amb restes de morter de calç i ceràmica.

La cronologia d'aquestes ceràmiques es dona un arc temporal desde el S. II-V amb africanes de cuina i $\frac{3}{4}$ s. XVII amb peces de Poblet.

Eliminat aquest estrat documentem un nivell d'argiles marrons (Ue 2009) que, en un primer moment, interpretàrem com a natural, donant per acabada l'excavació de la rasa. Degut als resultats obtinguts en el sondeig 3000 ens vam veure en la necessitat de continuar amb l'excavació d'aquesta rasa.

Continuant amb l'excavació del nivell 2009 vam trobar un estrat d'argiles vermelles, molt depurades, amb petits fragments de material ceràmic datat amb una datació de S. II-V.

Continuem rebaixant aquest nivell fins arribar un punt on ens surt net de material. Mirant amb deteniment la qualitat de les argiles, el considerem com geològic, i donem per acabada la rasa.

Sondeig 3000

Amb aquest sondeig em preferit continuar amb el sistema de numeració escollit des de l'inici de l'excavació i no canviar-lo per un de nou per evitar problemes metodològics.



Obrint el sondeig 3000

El sondeig s'obre dins de l'única estança practicable des de l'exterior del carrer, ja que intentar fer passar una màquina per dins de la finca era impossible. Amb el martell de la mini carregadora trenquem el terra de la estança (Ue 3001). Aquest terra està recolzat sobre un nivell de llims negres (Ue 3002). Aquest és un nivell de llims molt net, amb poques peces de material ceràmic. El material recuperat ens dona una cronologia de segona meitat del segle XVII

Excavat aquest nivell de llims trobem un estrat d'argiles (Ue 3003) de coloració marronosa. Per sota d'aquest nivell trobem un estrat de llims negres (Ue 3004) on documentem l'existència de la part exterior d'una cantonada (Ue 3006). El material relacionat amb aquest estrat és romà (sigil·lates). Creiem que aquesta estructura formaria part d'una estructura més gran, de cronologia romana, i probablement, amb alguna relació amb les restes del mausoleu

documentat en la rasa 1, però el tipus d'excavació (Sondeig) no ens deixa precisar més. Aquesta estructura esta retallant el nivell d'argiles geològiques (Ue 3005)



possible estructura funerària

Una vegada finalitzat l'excavació de totes les rases i el sondeig, les estructures documentades foren cobertes amb geotèxtil i foren reblertes amb la mateixa terra extreta durant el procés d'excavació. El motiu d'aquest cobriment és el preservar d'una manera eficaç les estructures a l'espera d'una possible excavació

CONCLUSIONS

El procés d'excavació s'ha finalitzat amb l'arribada als nivells geològics en la rasa exterior i en els dos sondejors interiors. Aquest nivell geològic es tractava d'argiles de color vermelles amb nòduls calcaris.


En la rasa 1000 els resultats obtinguts han estat variats i molt interessants; en primer lloc hem documentat unes estructures, pilars (Ue 1007 i 1014), un paviment (Ue 1004 i 1009), i uns murs perimetrals (Ue 1031 i 1032), que formen part d'un possible soterrani, així com un dipòsit ple d'oli i brutícia, tot cobert per diferents estrats de reompliment. Sota d'aquests nivells, en el primer àmbit de la rasa 1 es van documentar uns nivells d'argiles que cobrien una estructura funerària d'època romana, a primera vista un mausoleu, amb un individu documentat dins la seva estructura. El problema d'estar limitats per els marges de la rasa, ens ha fet perdre la perspectiva de les dimensions i forma total de l'edifici. El que si sabem és que es tractava d'una estructura de pedra escairada reomplerta amb morter de cal i pedruscall.

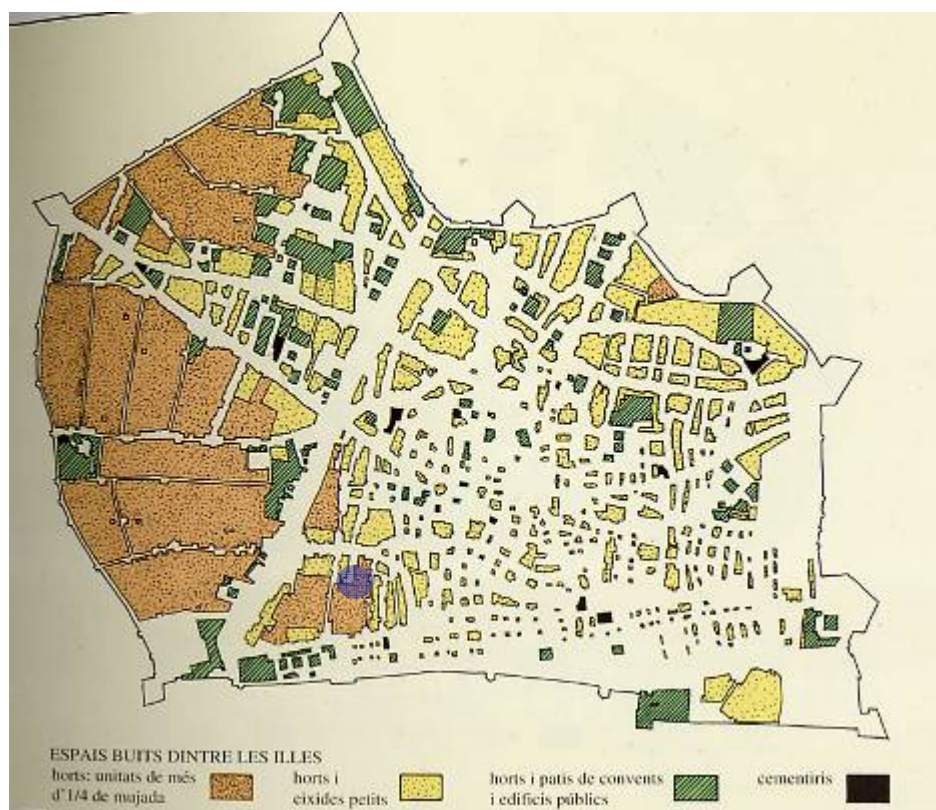
En el sondeig Ue 3000, també s'ha documentat la part exterior d'una cantonada pertanyent a una estructura. El tipus d'estructura no ho sabem quina és però el material relacionat de mateixa cronologia que el mausoleu ens marca la relació amb l'existència d'una necròpoli a la zona.


Amb aquests resultats estem en la situació de poder afirmar que sota els nivells moderns i contemporanis existents a la finca, hi ha més que indicis de l'existència d'una necròpolis del període romà, relacionada o formant part de les troballes documentades en el carrer Ample, al carrer d'Anselm Clavé i la plaça de Joaquim Xirau.

La resposta a la pregunta sorgida en el procés d'excavació sobre la falta d'estructures altmedievales en la zona, la trobem analitzant els plànols confeccionats per en Phillip Banks o Garcia Espuche, on reiterativament la zona surt marcada com a horts. Al igual que amb la necròpoli, és necessari l'excavació en extensió del solar per confirmar o negar aquestes informacions extretes de la documentació.



 zona on es troba en l'actualitat l'edifici. Planol del SXVI (Planta de Garcia Espuche i Phillip banks)



 zona on es troba en l'actualitat l'edifici. Planol del SXVII (Planta de Garcia Espuche i Phillip banks)

BIBLIOGRAFIA





- AA.VV. (1994) *Diccionari visual de la construcció*. Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Barcelona.
- FABRE FORNAGUERA, J. HUERTAS CLAVERIA, J. (1976) *Tots els barris de Barcelona*. Edicions 62. Barcelona
- FULLANA, M. (1999) *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Els treballs i els dies núm. 11. Editorial Moll, Mallorca.
- GARCÍA I ESPUCHE, A. I GUÀRDIA I BASSOLS, M. (1986) *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions de la Magrana, Barcelona.
- GIULIANI, FULVIO CAIROLI. (2006) *L'edilizia nell'antichità*. Carocci editore.
- Roca Roumens, M. Fernández García, Ma. Isabel (coords.) (2005) *Una breve guía de referencia*. Cvdas : revista de arqueología e historia. Monográfico ; 1. Universidad de Málaga. Servicio de Publicaciones.
- Vaquerizo, D. (coordinador) (2001) *Funus cordubensium : costumbres funerarias en la Córdoba romana* ; Universidad de Córdoba. Seminario de Arqueología. Cordoba.
- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. La ciutat consolidada (segles XIII-XV)*. Vol. 3. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. Barcelona dins de la Catalunya moderna (segles XVI-XVII)*. Vol. 4. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

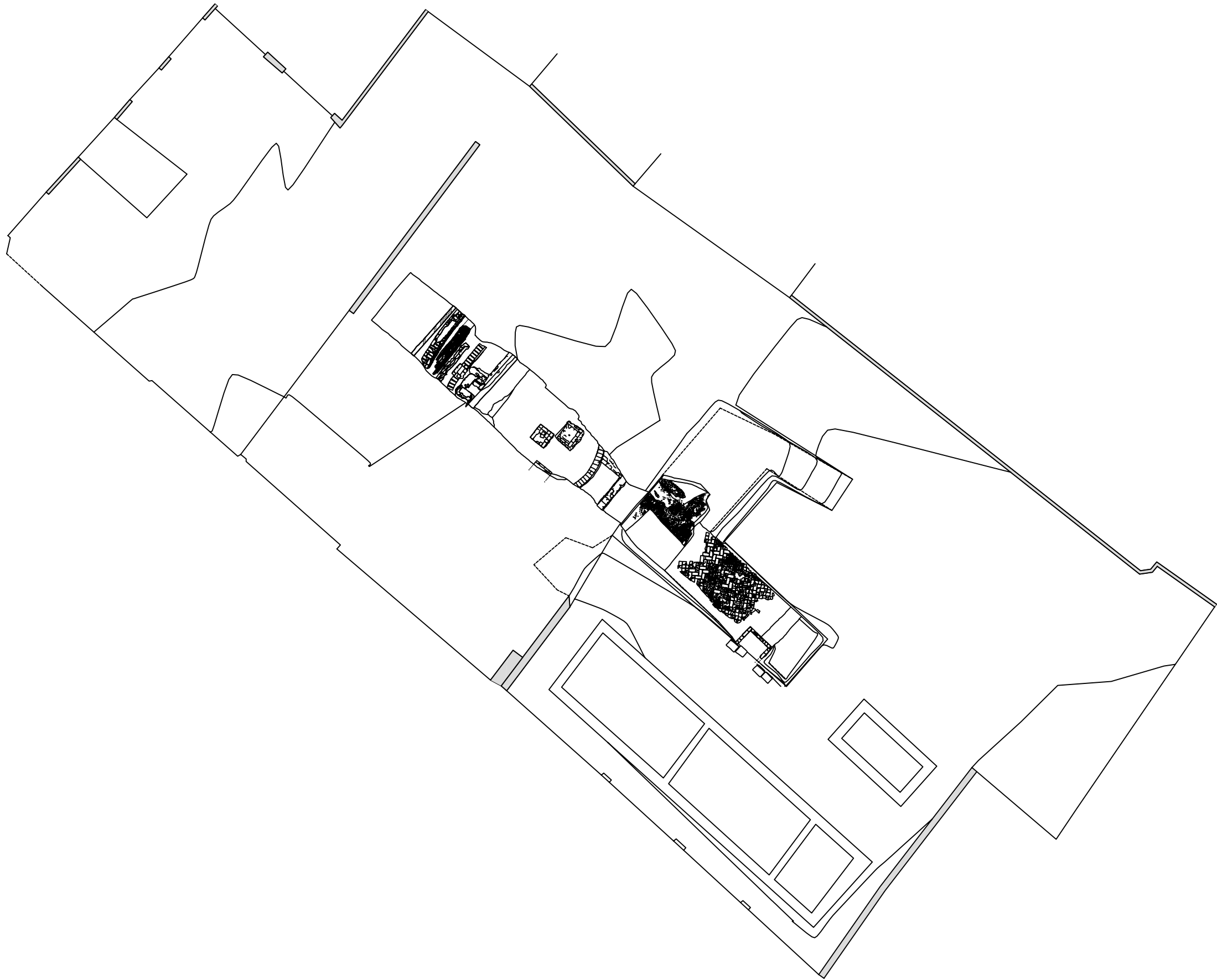
ANNEX I

FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

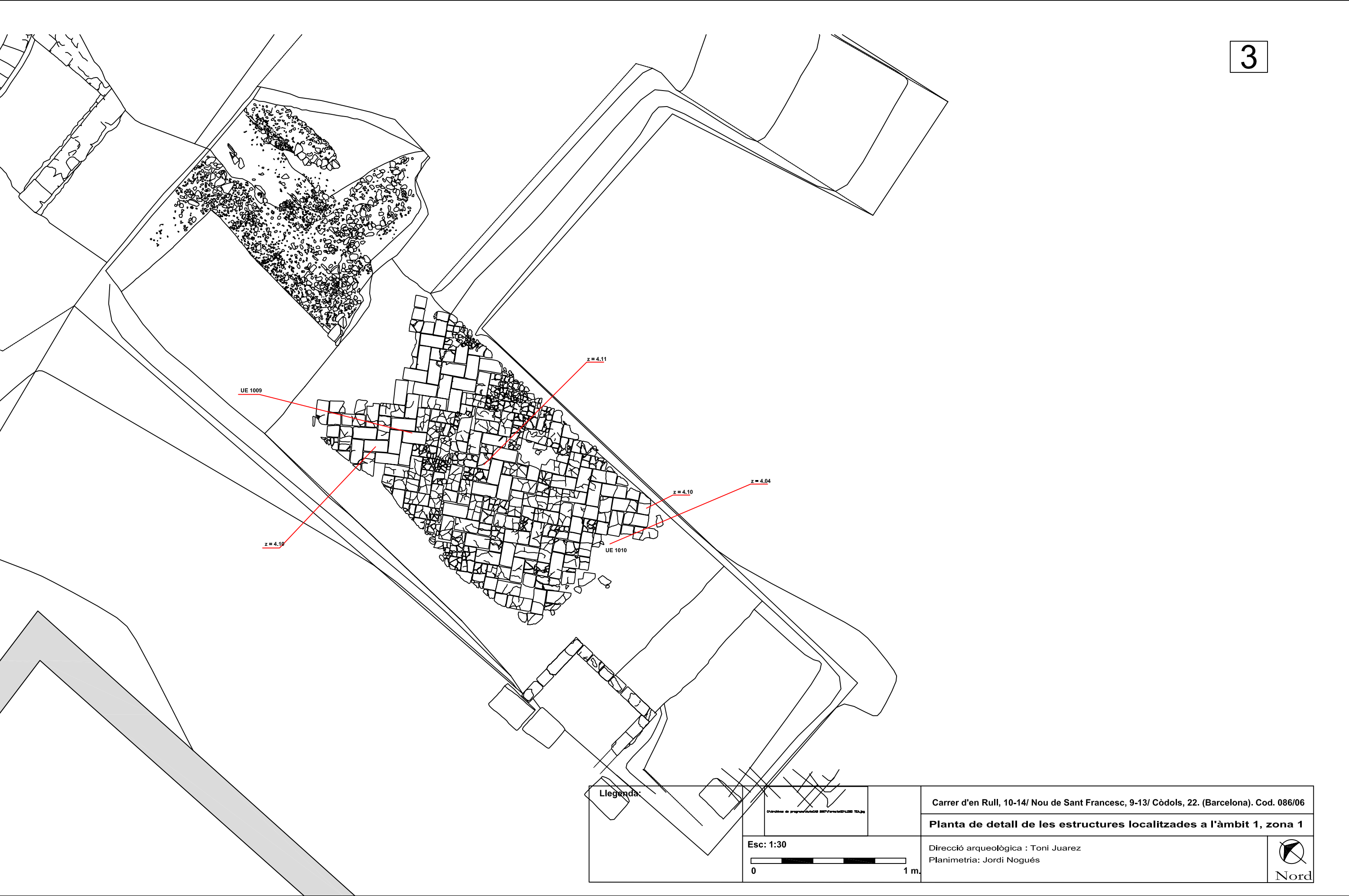
ANNEX II
DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



Llegenda:  Límits de la intervenció arqueològica i estructures documentades	 Esc: 1:300 	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta general de la finca amb indicació de les estructures localitzades	
		Direcció arqueològica : Toni Juarez Planimetria: Jordi Nogués	 Nord



Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta de localització de les estructures localitzades a l'àmbit 1	
	Esc: 1:200	Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués	



Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1	
Esc: 1:30		Direcció arqueològica : Toni Juárez	
		Planimetria: Jordi Nogués	
		Nord	



Llegenda:

Esc: 1:20

0 1 m.


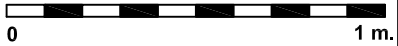
Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona) 086/06

Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1

Direcció arqueològica : Toni Juárez
Planimetria: Jordi Nogués

Nord

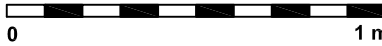



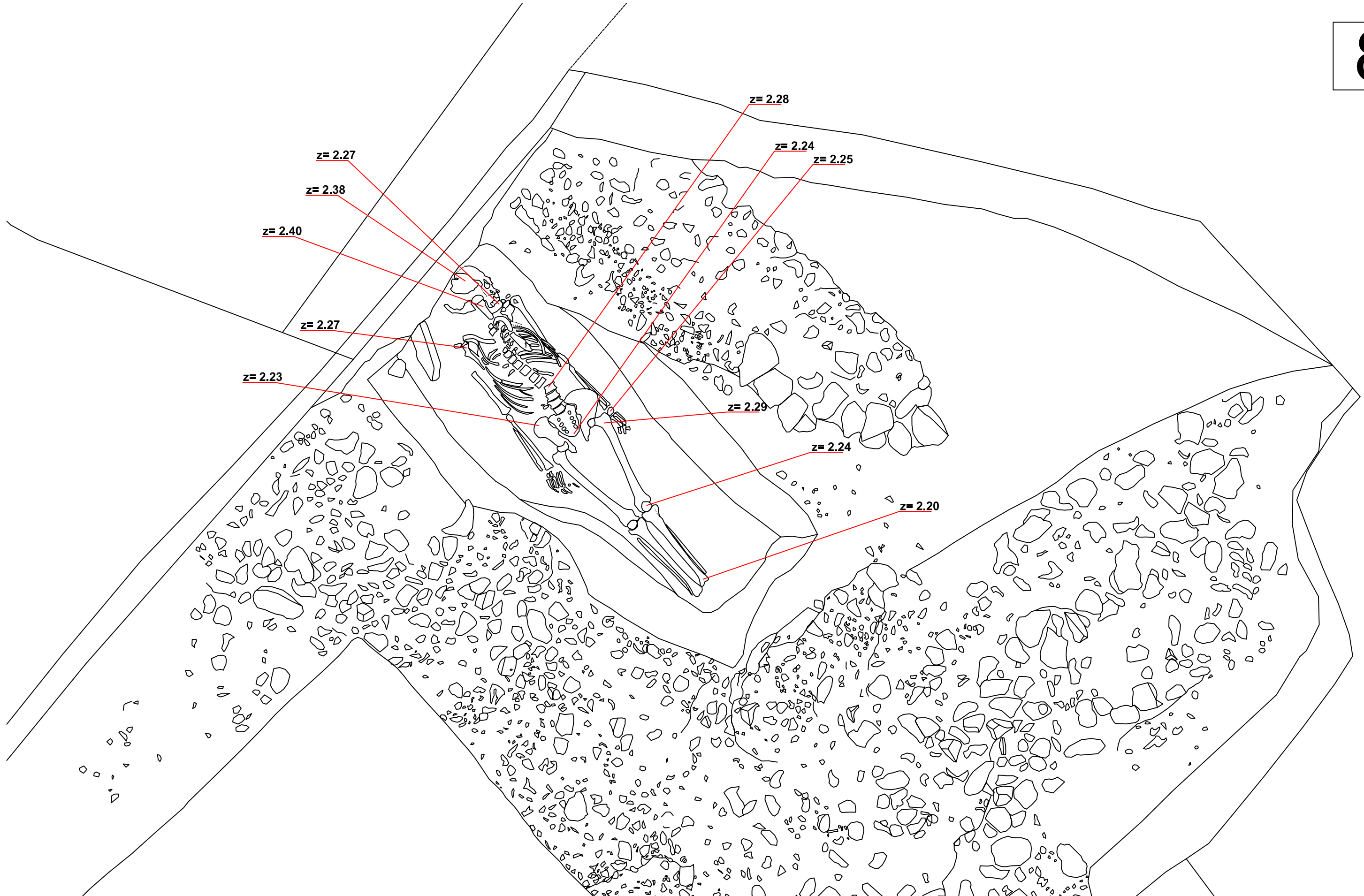
Llegenda:	<small>Direcció de projectes i estudis arqueològics</small>	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1	
Esc: 1:20	Direcció arqueològica : Toni Juárez		 Nord
	Planimetria: Jordi Nogués		



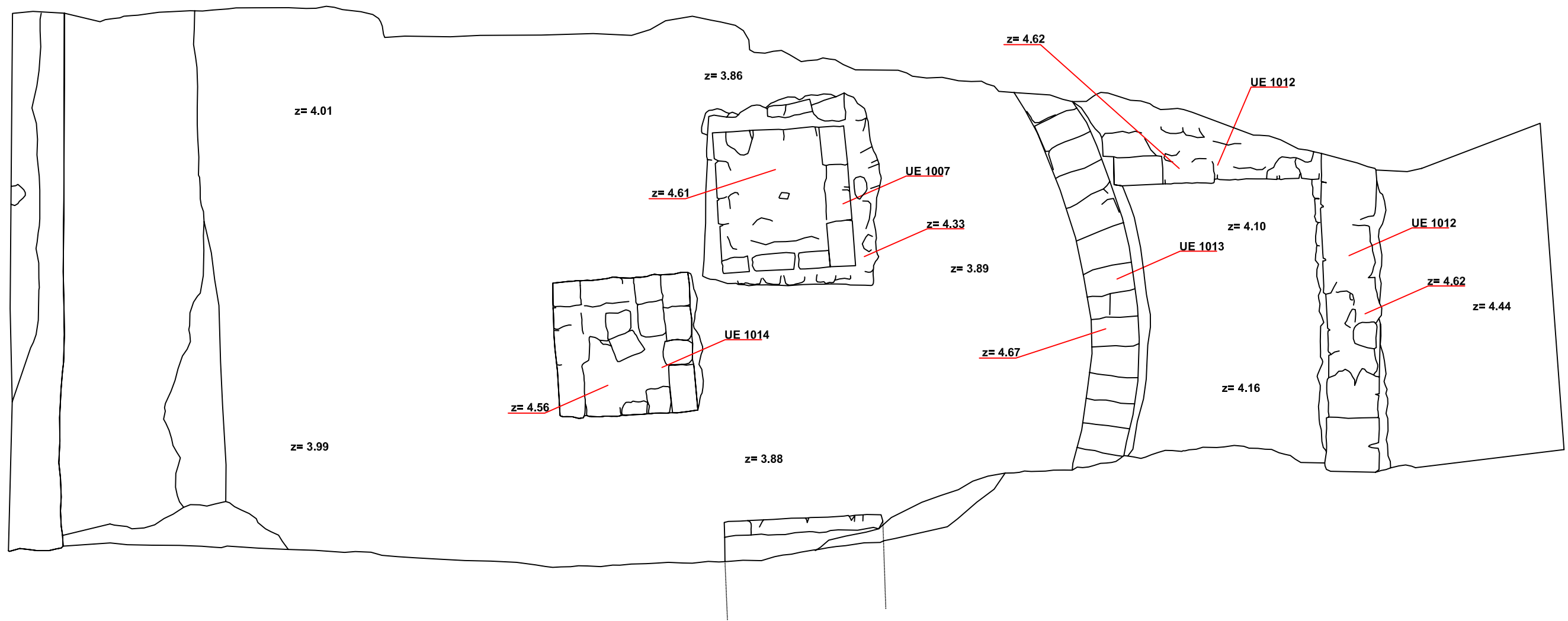
Legenda:	Esc: 1:10 0 40 cm.	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1
Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués		 Nord



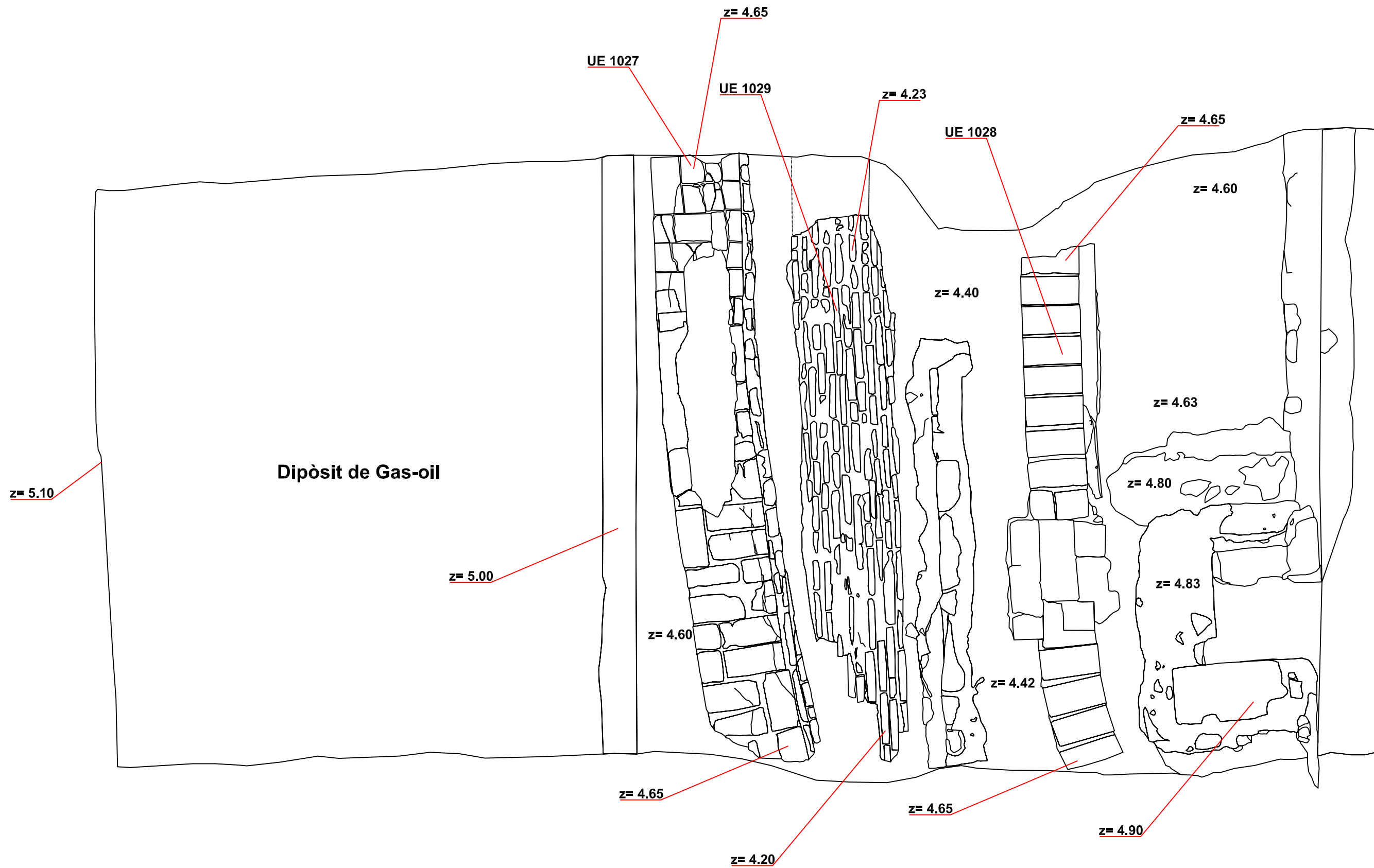
<p>Llegenda:</p>	<p>Esc: 1:20</p>  <p>0 1 m.</p>	<p>Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). cod. 086/06</p> <p>Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1</p> <p>Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués</p>  <p>Nord</p>
------------------	--	---



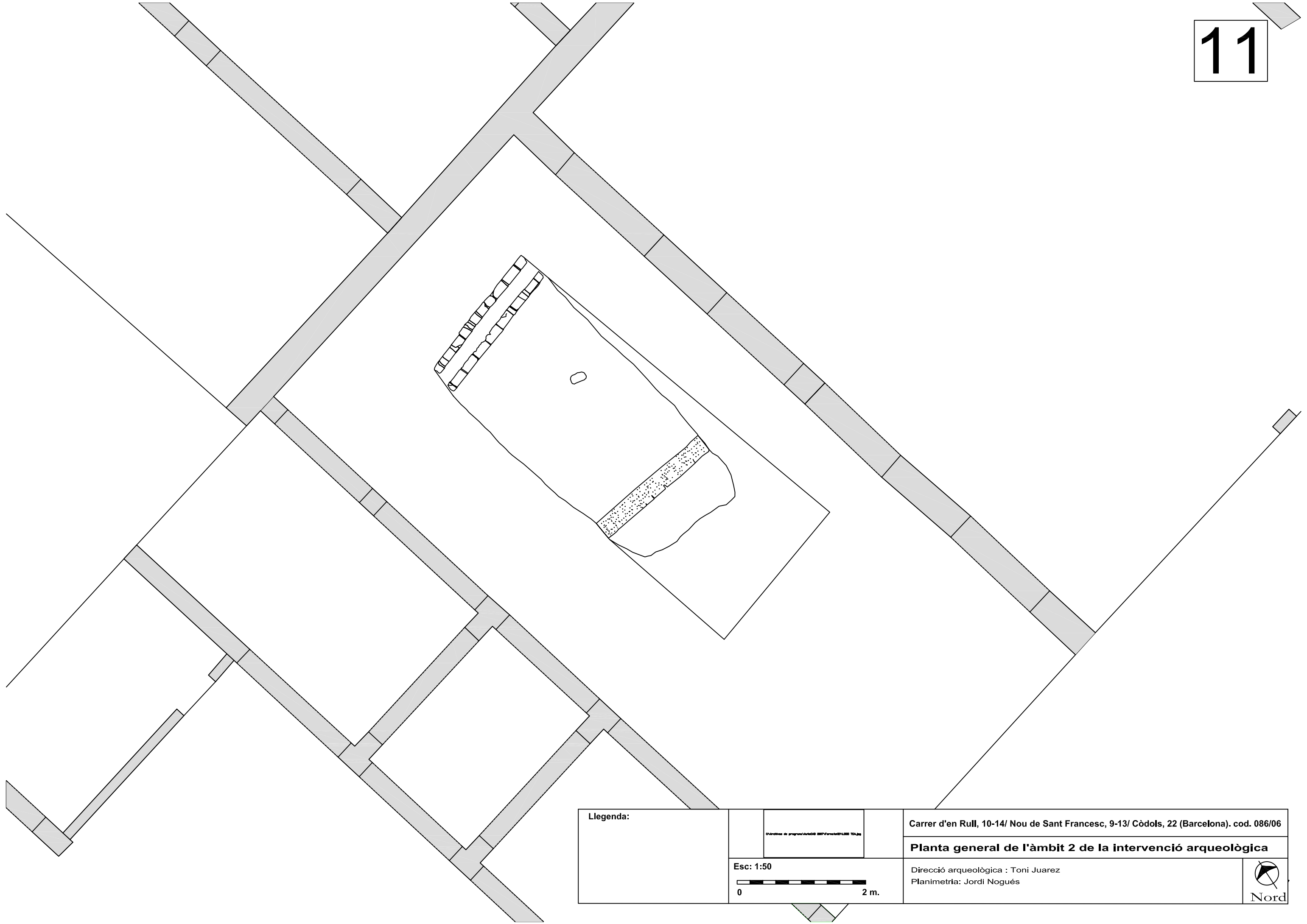
Llegenda:		Carrer D'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22 (Barcelona). cod. 086/06
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 1
Esc: 1:10		Direcció arqueològica : Toni Juárez
		Planimetria: Jordi Nogués
		Nord



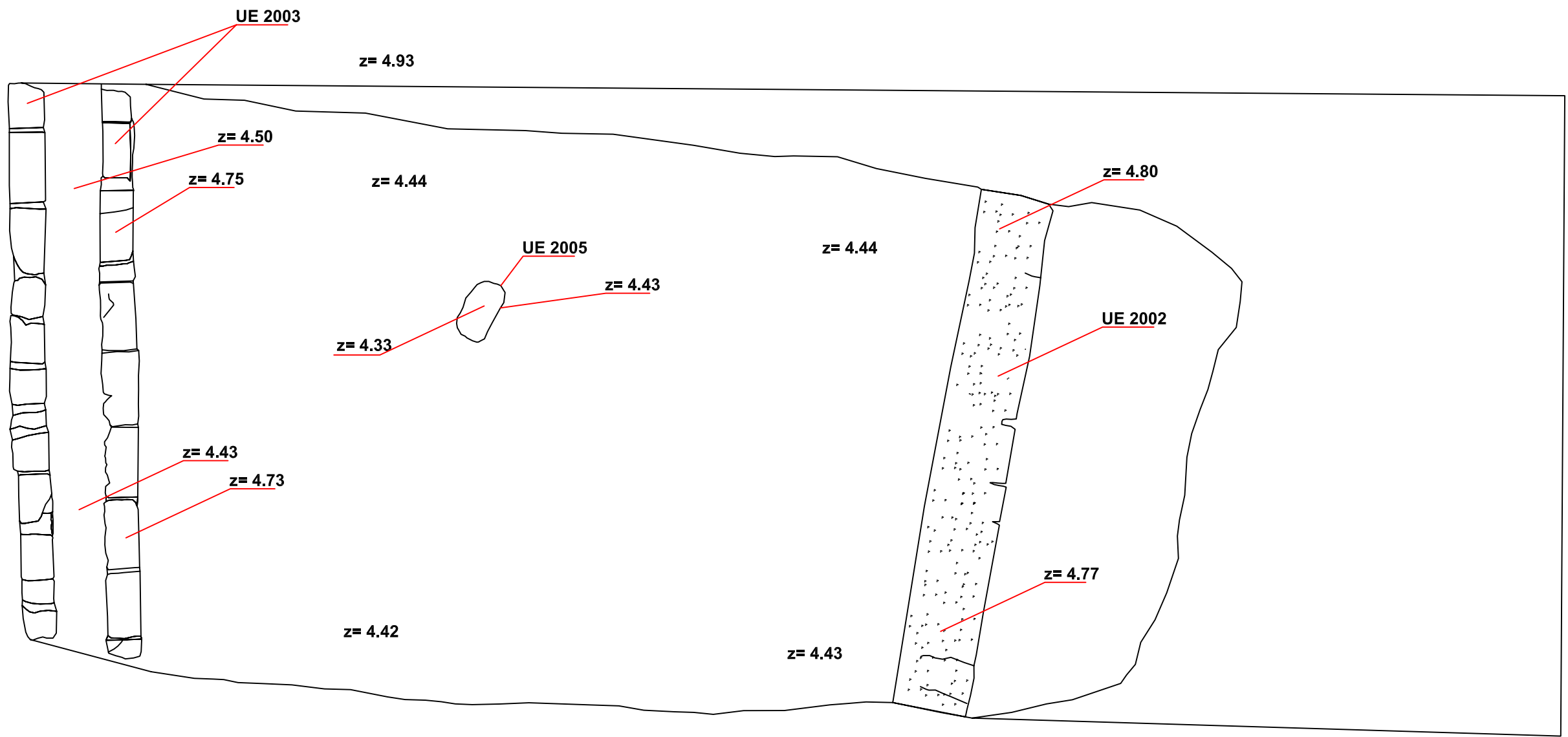
Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona), cod. 086/06
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 2
Esc: 1:20		Direcció arqueològica : Toni Juárez
		Planimetria: Jordi Nogués
		 Nord



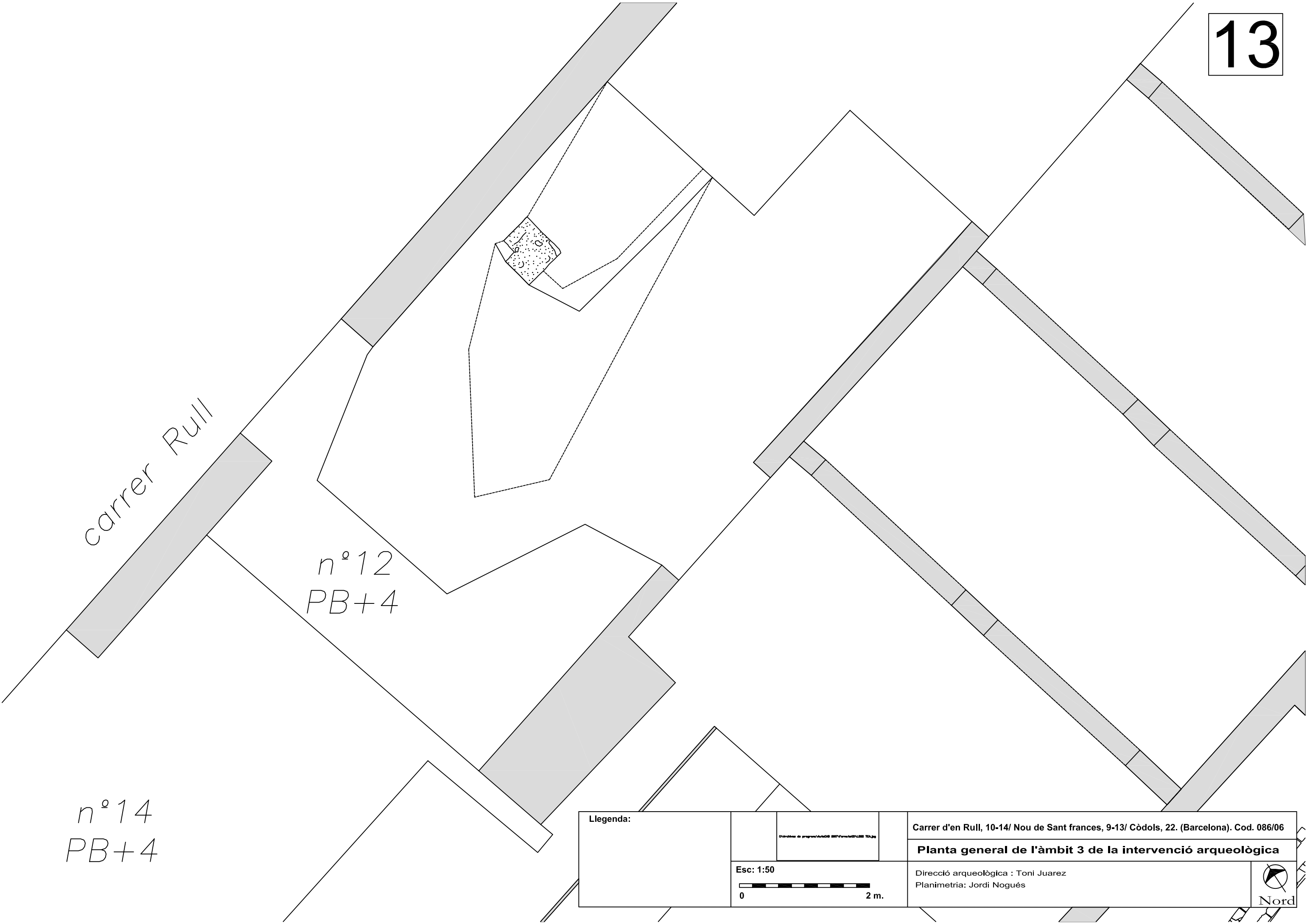
Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). cod. 086/06	
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 1, zona 3	
	Esc: 1:20	Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués	
		 Nord	



Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22 (Barcelona). cod. 086/06
		Planta general de l'àmbit 2 de la intervenció arqueològica
Esc: 1:50		Direcció arqueològica : Toni Juarez Planimetria: Jordi Nogués
		 Nord



Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22.(Barcelona) Cod. 086/06
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 2
Esc: 1:20		Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués
		Nord



carrer Rull

n°12
PB+4

n°14
PB+4

Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Frances, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06
Esc: 1:50 		Planta general de l'àmbit 3 de la intervenció arqueològica Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués

carrer Rull

UE 3005



z= 1.55

z= 2.33



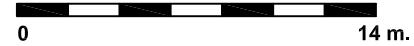

UE 3006

z= 5.55

z= 2.43

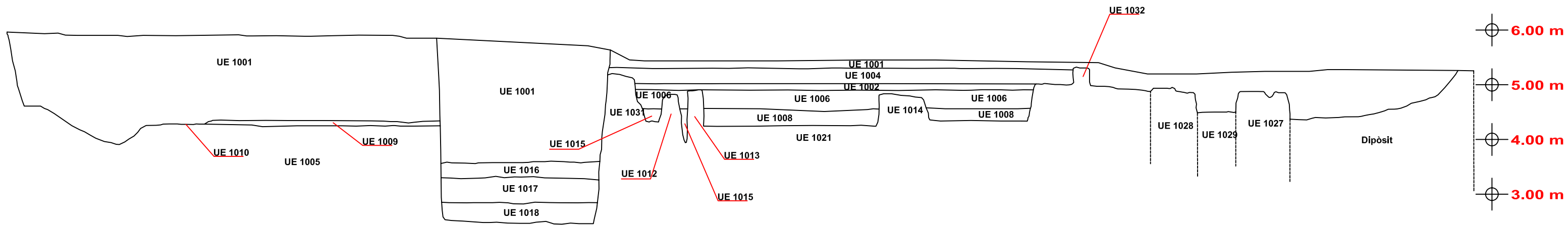
Llegenda:		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta de detall de les estructures localitzades a l'àmbit 3	
Esc: 1:20		Direcció arqueològica : Toni Juarez	
		Planimetria: Jordi Nogués	
		 Nord	



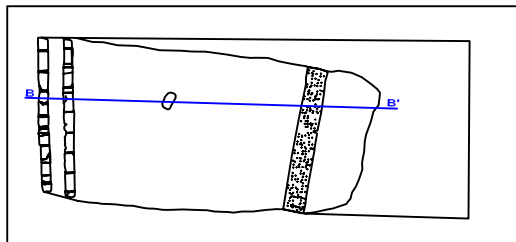
Llegenda:  Límits de la intervenció arqueològica i estructures documentades  Recorregut de la secció	 Esc: 1:300 0 14 m.	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols,22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Planta general de la finca amb indicació de les seccions representades	
Direcció arqueològica : Toni Juárez Planimetria: Jordi Nogués		 Nord	

A

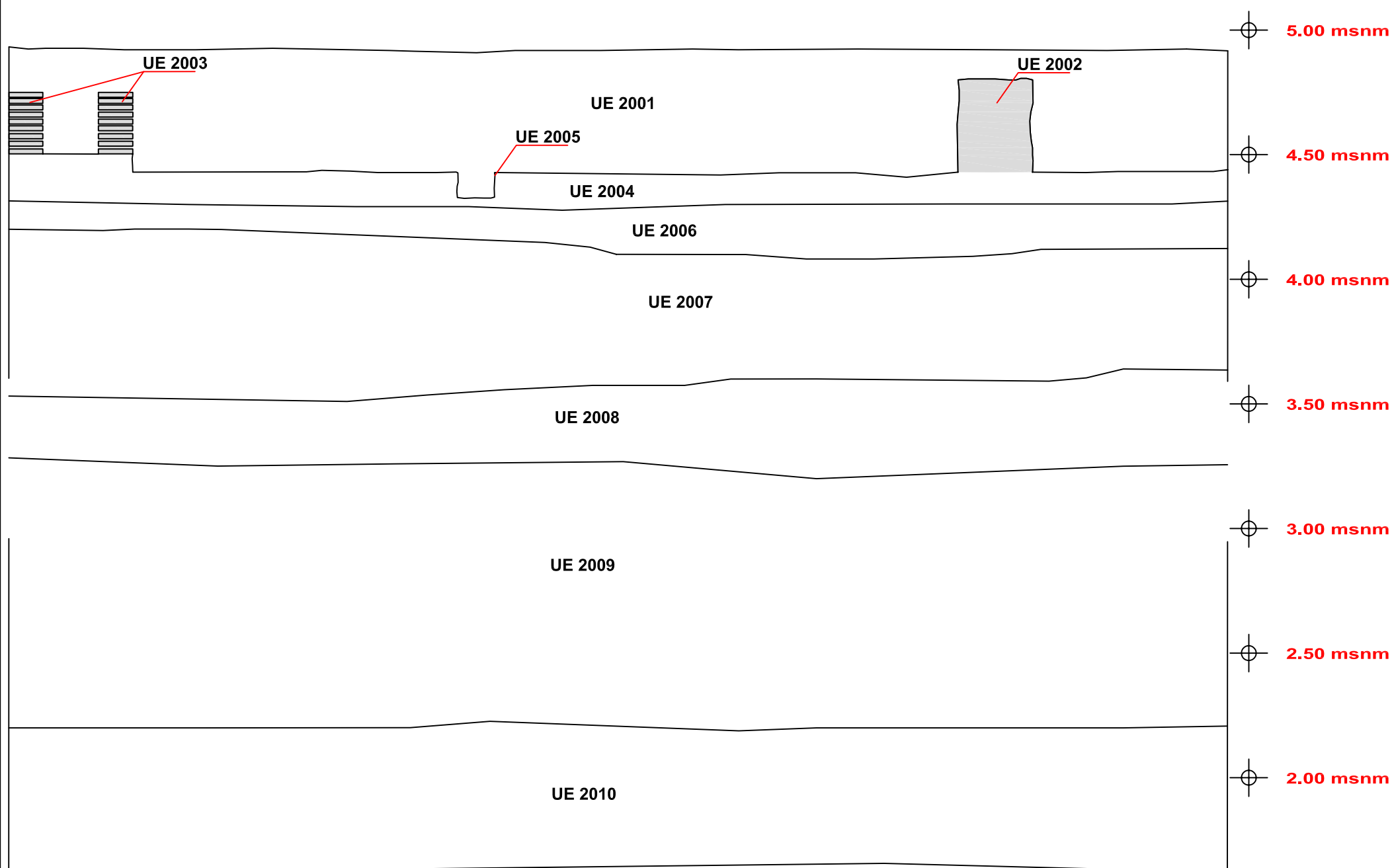
A'



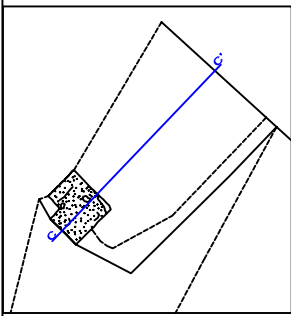
Llegenda:	<p>Esc: 1:50 0 2 m.</p>	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). cod. 086/06
		<p>Secció A-A'</p> <p>Direcció arqueològica : Toni Juarez Planimetria: Toni Juarez, Jordi Nogués</p>



B B'



Llegenda: Estructures vistes en secció		Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
		Secció B-B'	
	Esc: 1:20 0 1 m.	Direcció arqueològica : Toni Juarez Planimetria: Jordi Nogués	



C ————— C'

⊕ 6.00 msnm

/// UE 3001

⊕ 5.00 msnm

/// UE 3002

⊕ 4.00 msnm

/// UE 3003

⊕ 3.00 msnm

/// UE 3004

UE 3006

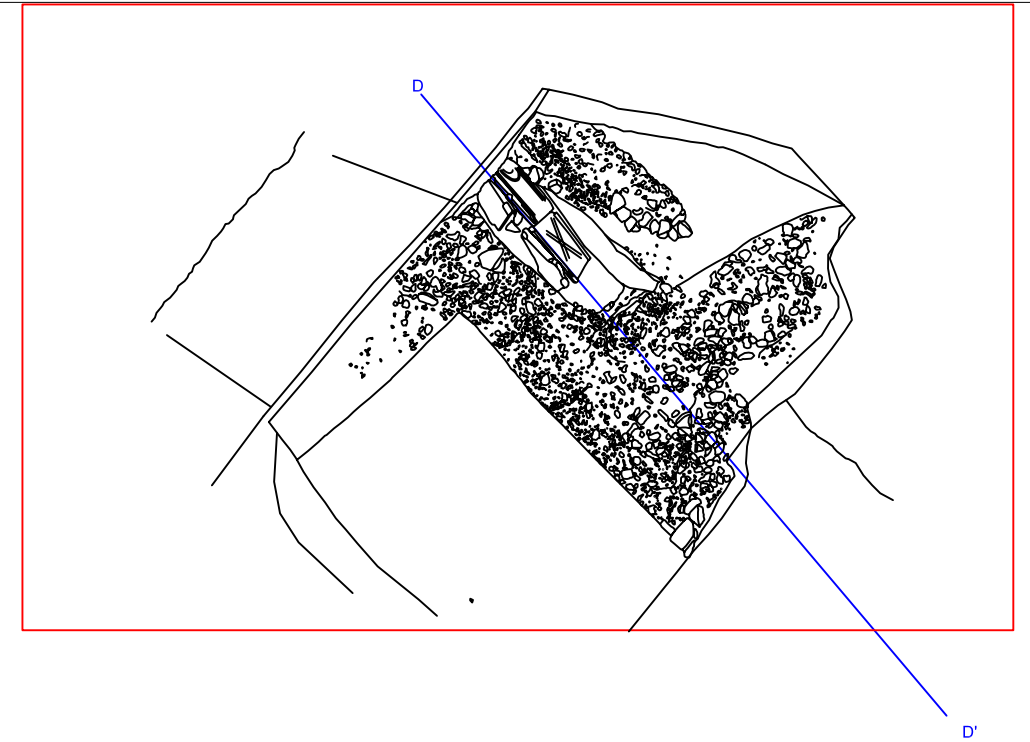
⊕ 2.00 msnm

UE 3005

///

Llegenda: Estructures vistes en secció	<small>Director de programari: DIEGO BERTOLINI</small> <small>Director de projectes: JORDI NOGUÉS</small>	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc, 9-13/ Còdols, 22. (Barcelona). Cod. 086/06	
	Secció C-C'		
	Esc: 1:20 0 1 m.	Direcció arqueològica : Toni Juarez Planimetria: Jordi Nogués	

SECCIÓ D-D'

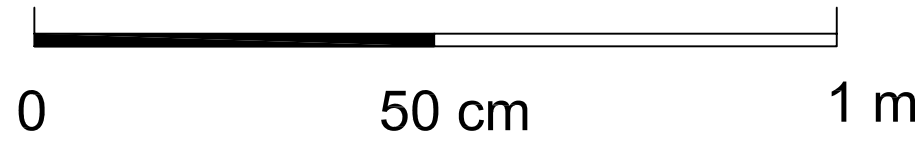
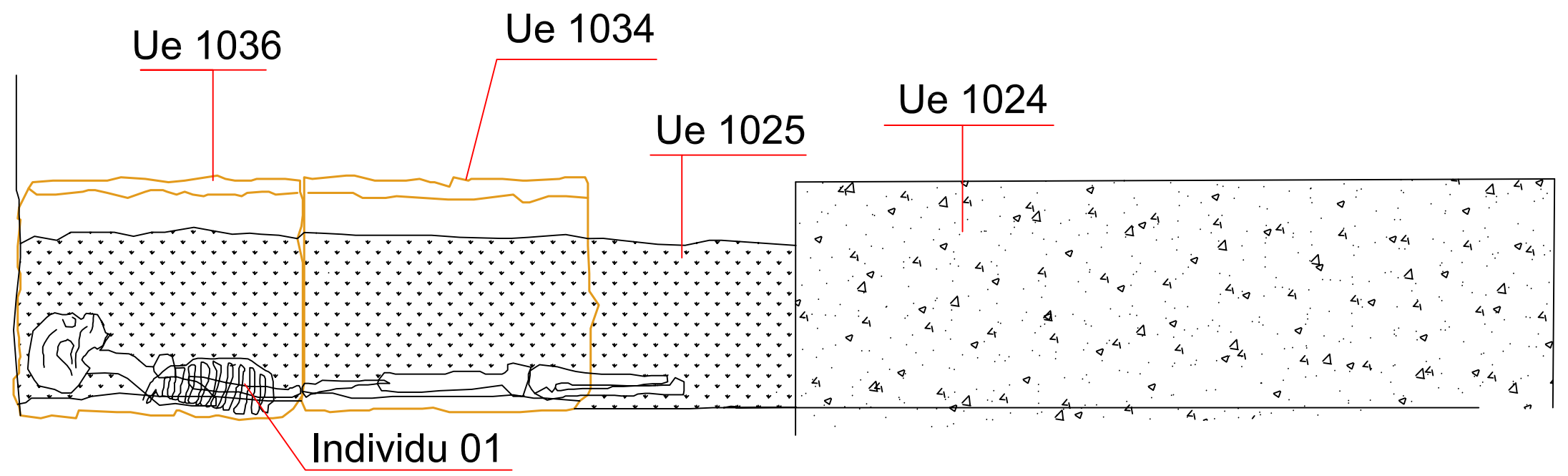


D ————— D'

2,63 msnm

2,13 msnm

1,63 msnm



<small>D:\Arxius de prograns\AutoCAD 2007\Ferrets\2\LDG1 TEA.dwg</small> Difusió Cultural, SL	INTERVENCIÓ	Carrer d'en Rull, 10-14/ Nou de Sant Francesc 9-13/ Còdols, 22.(BARCELONA). cod. 086/06	Núm.
	PLANTA ZONA D'INTERVENCIÓ	DIRECCIÓ I DIBUIX: Toni Juárez	19
	ESCALA 1:10	Desembre 2008	

ANNEX IV

FITXES D' INVENTARI DE MATERIAL